

# Exercice sur le matériel d'éclairage de scène DMX512

Les différentes documentations se trouvent sur [le site](#).

Sur le schéma structurel du projecteur Elite Servocolor 250 identifier les embases XLR3, et le transceiver SN75176 (N° de page et localisation sur la page)

→

Sur le schéma structurel de la console manuelle Starway Chaman identifier l'embase XLR3 (N° de page et localisation sur la page)

→

Sur le schéma structurel de la console manuelle Starway Chaman identifier le transceiver SN75176 (N° de page et localisation sur la page)

→

A partir de la documentation du transceiver SN75176 indiquer le rôle de l'entrée DE et son niveau d'activation

→

A partir de la documentation du transceiver SN75176 indiquer le rôle de l'entrée /RE et son niveau d'activation

→

Sur la console Chaman, justifier la façon dont sont câblées les entrées DE et /RE

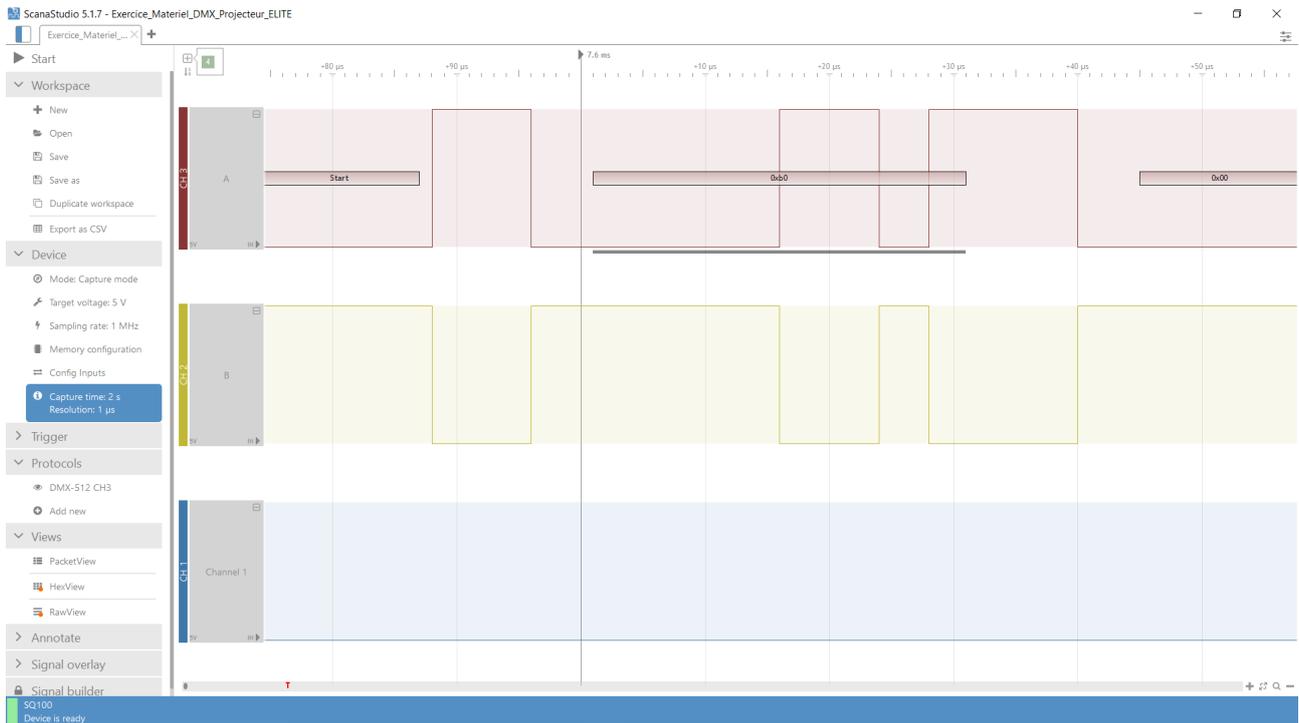
→

Sur le projecteur Servocolor 250, justifier le câblage des entrées DE et /RE. Par défaut dans quel mode est configuré le transceiver ?

→

→

Compte-tenu du câblage du projecteur Servocolor 250, compléter les chronogrammes ci-dessous :



Compte-tenu du câblage de la console Chaman, compléter les chronogrammes ci-dessous :

